

ПОЛОЖЕНИЕ

«О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ «АНШЛАГ» В МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ШКОЛА № 10 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Положение «О школьном театре «Аншлаг» В МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ШКОЛА № 10 ГОРОДА ДОНЕЦКА» (далее — Положение), (далее — Организация) создано в целях правового урегулирования деятельности школьного театра (далее — Театра) в Организации.

2. Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

- Школьный театр «Аншлаг» (далее — Театр) - добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных и других духовных ценностей.

3. Школьный театр основывается на следующих принципах:

- открытость и гласность;
- самостоятельность и ответственность;
- равноправие и добрая воля каждого члена театра;
- гуманность во взаимоотношениях членов.

4. В рамках, установленных законодательством, школьный театр свободен в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

5. Информация о деятельности школьного театра является гласной и общедоступной.

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

2.1. Основная **цель** создания школьного театра - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

Задачи школьного театра:

- ✓ изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
- ✓ формировать общую культуру;
- ✓ организовывать содержательный досуг обучающихся;
- ✓ раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
- ✓ содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;
- ✓ создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся.

3.ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНЫМ ТЕАТРОМ

3.1.Контроль над деятельностью школьного театра осуществляется руководителем общеобразовательной организации, который:

- создает необходимые условия для обеспечения деятельности школьного театра;
- предоставляет для проведения занятий школьного театра помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников школьного театра;
- оказывает помощь работникам школьного театра в организации концертов,
- культурно-досуговых мероприятий на базе общеобразовательной организации;
- утверждает перспективные планы школьного театра;
- утверждает расписание занятий школьного театра в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка.

3.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет руководитель школьного театра, который назначается приказом руководителя общеобразовательной организации из числа педагогов общеобразовательной организации на основании письменного заявления (далее — Руководитель школьного театра).

3.3Руководитель школьного театра в своей деятельности:

- составляет перспективные планы, которые предоставляет руководителю общеобразовательной организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует список членов школьного театра;
- формирует по согласованию с руководителем общеобразовательной организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов школьного театра.

- 3.4. Членом школьного театра может стать любой учащийся 5-11-х классов общеобразовательной организации
- 3.5. Общее число членов школьного театра не должно превышать 18 - 20 обучающихся.
- 3.6. Зачисление учащихся в школьный театр осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей, лиц, их заменяющих) (Приложение 1).
- 3.7. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем общеобразовательной организации.
- 3.8. Содержание занятий школьного театра предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работу над логикой речи и пластикой.
- 3.9. Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.
- 3.10. Школьный театр в рамках своей деятельности:
- организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);
 - участвует в мероприятиях, программах и акциях общеобразовательной организации;
 - использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

4. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА РУКОВОДИТЕЛЯ ШКОЛЬНЫМ ТЕАТРОМ

4.1. Руководитель школьного театра обязан:

- своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с уставом общеобразовательной организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем организации и настоящим положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся школьного театра);
- уважать права и свободы участников школьного театра;
- обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников школьного театра в ходе занятий;
- обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников школьного театра с учётом их индивидуальных особенностей;
- обеспечивать сохранность имущества общеобразовательной организации;
- соблюдать трудовую дисциплину.

4.2. Руководитель школьного театра имеет право на:

- свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников школьного театра;
- защиту своей профессиональной чести и достоинства.

5. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА, УЧАЩИХСЯ ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

5.1. Обучающиеся при вступлении в школьный театр обязаны:

- посещать мероприятия, проводимые школьным театром;
- принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности школьного театра;
- заботиться о каждом члене школьного театра, вовлекать его в активную жизнь;
- соблюдать правила внутреннего распорядка школьного театра.

5.2. Обучающиеся при вступлении в школьный театр имеют право:

- принимать активное участие в планировании работы школьного театра;
- свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;
- получать полную информацию о деятельности школьного театра;
- прекратить членство в школьном театре по собственной инициативе.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя общеобразовательной организации.

6.2. Срок действия Положения не ограничен.

6.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

Директор МБОУ «Школа № 10 г. Донецка»



Е. В. Васичкина